

REGLEMENT van DEELNAME LIEDJESFESTIVAL 2010

van Vastelaovesvereniging "de Piëlhaas" te Venray

- Inzending geschiedt door het inleveren van:
 - Het volledig ingevulde en ondertekende inschrijfformulier (één liedje per inschrijfformulier).
 - Een opname van het liedje op enige geluidsdrager.
 - De tekst van het liedje op één A4.
 - Het notenschrift van de melodiestrijk op één A4.
 - Het onder punt a, c en d genoemde digitaal.
- Inzending kan uitsluitend digitaal via e-mail: liedje-inschrijving@pielhaas.nl. Hierbij dienen bovenstaande punten a, c en d via mail te worden aangeleverd.
- Ná ontvangst van bovenstaande inzending, controleert commissie Liedje de inzending op volledigheid zoals omschreven in punt 2. Daarna wordt er z.s.m. een afspraak gemaakt met de inzender om de opname van het liedje in ontvangst te nemen, en kort het concept repetitieschema en verdere programma voor 2010-2011 door te nemen met de inzender. Pas ná gebleken volledigheid/juistheid is de inschrijving definitief en ontvangt de inzending een inschrijffnummer.
- Inschrijving geschiedt onder het motto "wie het eerst komt die het eerst maalt". Datum en tijdstip van inschrijving is van essentieel belang. Dus wees er snel bij, want vol is vol!!
- Het aantal inzendingen wordt jaarlijks gesteld op maximaal 18 nummers. Per uitvoerende artiest(en) mogen jaarlijks maximaal 2 inzendingen ingeschreven worden. Inschrijftermijn opent op 1 maart 2010 en sluit uiterlijk zaterdag 3 juli 2010 om 11.11 uur óf bij het bereiken van bovengenoemde 18 (goedgekeurde) inzendingen. Indien op 3 juli 2010 om 11.11 uur het maximum van 18 inzendingen nog niet is bereikt, heeft men op zondag 4 juli 2010 tussen 14.00 en 16.00 uur nog de mogelijkheid om een liedje in te komen leveren bij 't Upke. Indien het aantal inzendingen dat op die dag ingeleverd wordt, hoger ligt dan het aantal nog beschikbare plaatsen, dan zal aan de hand van een loting bepaald worden welke nummers uiteindelijk de lijst van 18 inzendingen compleet maken.
- Zodra het liedje definitief is ingeschreven, komt het in beheer van commissie Liedje, zodat het liedje overeind blijft. Kleine aanpassingen van teksten, notenschrift etc. (zie punt 1.) worden daarna nog toegestaan, maar alleen in overleg met onze eigen arrangeurs. Essentiële cq grote veranderingen in het nummer worden niet meer toegestaan. Indien de inzender ná het moment van indienen van het nummer - naar het oordeel van commissie liedje – het nummer teveel wil veranderen, wordt dit door commissie liedje als een nieuw nummer gezien. Dit nummer dient dan opnieuw te worden aangemeld (zoals beschreven vanaf punt 1. en verder). De initiële inschrijving komt daarmee te vervallen.
- De liedjes dienen van een tekst, in het Venrayse dialect, voorzien te zijn en in het Venrayse dialect te worden gezongen. De schrijfwijze van het Venrayse dialect is volgens het Venrays woordenboek en zal voor publicatie zodanig worden aangepast.



8. De liedjes zullen ten gehore worden gebracht voor een onpartijdige jury, ingesteld door de Kemissie Liedje. Deze jury wijst, bij een voorselectie indien van toepassing, 11 liedjes aan die worden toegelaten tot de Liedjesfinale. De jury wijst bij de Liedjesfinale de winnende liedjes aan, welke op geluidsdrager zullen worden uitgebracht. De keuze van de jury is voor de deelnemers bindend en tegen gemaakte keuze staat geen beroep open.
9. De componist/tekstschrijver van elk van de winnende liedjes die op geluidsdrager worden uitgebracht, draagt door inzending het auteursrecht over aan de Vastelaovesvereniging "De Piëlhaas" te Venray, voor zover de inzender niet is aangesloten bij de Buma/STEMRA. De Buma/STEMRA rechten komen geheel ten goede aan de bij de Buma/STEMRA aangesloten componist/tekstschrijver.
10. Vastelaovesvereniging "de Piëlhaas" te Venray heeft het alleenrecht tot het uitgeven van de opname van de uitverkorene liedjes op geluidsdrager. Opnamen of gedeelten hiervan kunnen alleen met schriftelijke toestemming van Vastelaovesvereniging "de Piëlhaas" te Venray aan derden verstrekt worden.
11. De Kemissie Liedje stelt vast welke begeleiding in de voorselectie en finale wordt toegestaan.
12. De uitvoerende artiest(en) die in de voorselectie een lied ten gehore brengt(en), is/zijn ook de uitvoerende artiesten tijdens de liedjesfinale.
13. De CD artiesten verplichten zich aan een aantal officiële activiteiten van Vastelaovesvereniging "de Piëlhaas" te Venray deel te nemen zoals hierna vernoemd: Hazepaeper/Ondertrouwbald, Prinseproclematie, 5 x Circus Mök en De Roetsj.
14. Door ondertekening van het inschrijfformulier is de inzender gehouden aan dit reglement.
15. Liedjes die bij de **Voorselectie** afvallen, mogen het jaar erop weer gewoon ingeschreven worden.
16. Liedjes die bij het **Liedjesfestival** afvallen, mogen 3 jaar later weer ingeschreven worden.
17. Liedjes die bij het **Liedjesfestival** afvallen, mogen in hetzelfde jaar van deelname aan dat Liedjesfestival niet op een geluidsdrager worden opgenomen in welke hoedanigheid dan ook. Zie ook punt 10.
18. In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist de Kemissie Liedje in overleg met het dagelijks bestuur van Vastelaovesvereniging "de Piëlhaas" te Venray.